*Ministero per i beni e le attività culturali*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA

**DETERMINAZIONE N.** 428 **DEL** 18/6 **/2019**

**OGGETTO:** APPROVAZIONE AVVISO PUBBLICO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE FINALIZZATA ALL'INDIVIDUAZIONE DI ORGANIZZAZIONI DI VOLONTARIATO E ASSOCIAZIONI DI PROMOZIONE SOCIALE INTERESSATE ALLO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLA VIGILANZA, FRUIZIONE E ACCOGLIENZA DEI MUSEI E DEGLI ISTITUTI CULTURALI IN CONSEGNA AL COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA

## IL DIRIGENTE

## VISTI

- il D.P.C.M. n. 171 del 29 agosto 2014, recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", a norma dell'art. 16, comma 4, del D.L. 24/04/2014, n. 66, convertito con modificazioni, dalla legge 23/06/2014, n. 89"*;

- i successivi decreti attuativi: D.M. 27 novembre 2014 concernente *"Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo"* e D.M. 23 dicembre 2014 concernente *"Organizzazione e funzionamento dei musei statali"*;

- il D.M. 23 gennaio 2016, recante *"Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 1, comma 327, della Legge 28 dicembre 2015, n. 208"* che all'art. 6 comma 1, lett. b) prevede l'istituzione del Complesso Monumentale della Pilotta tra gli istituti e musei di rilevante interesse nazionale, quale ufficio di livello dirigenziale non generale periferico;

- il D.M. 9 aprile 2016 recante disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale, ed in particolare l'art. 9 comma 1 di modifica dell'allegato 2 del decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante *"Elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati ai musei e ai parchi archeologici dotati di autonomia speciale"*, ove al n. 1 di detto elenco al Complesso Monumentale della Pilotta sono assegnati: la Biblioteca Palatina di Parma – la Galleria Nazionale di Parma – il Museo Archeologico Nazionale di Parma – il Teatro Farnese di Parma;

- L'art. 118 della Costituzione che dà pieno riconoscimento e attuazione al principio di sussidiarietà orizzontale e, in particolare, il comma 4 che recita *"Stato, Regioni, Città metropolitane, Province e Comuni*

*favoriscono l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale, sulla base del principio di sussidiarietà*"

- il D.Lgs. n. 42 del 22 gennaio 2004, recante "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio" e in particolare: l'art. 101 "*Istituti e Luoghi della Cultura*" che individua musei, biblioteche, archivi, aree e parchi archeologici e complessi monumentali quali istituti e luoghi della cultura destinati alla pubblica fruizione e godimento e altresì integranti un servizio pubblico; l'art. 102 "*Fruizione degli istituti e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica*" che sottolinea l'obbligo per lo stato di garantire la pubblica fruizione deli istituti e luoghi individuati nell'art. 101; l'art. 112 "*Valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica*" che prevede la possibilità per il Ministero di stipulare apposite convenzioni con le associazioni culturali e di volontariato che abbiano per statuto finalità di promozione e diffusione della conoscenza dei beni culturali;

- Il D.Lgs 3 luglio 2017, n.117 (Codice del Terzo settore) riconosce il valore e la funzione sociale degli organismi del terzo settore quali espressione di partecipazione, solidarietà e pluralismo, promuovendone lo sviluppo e favorendone l'apporto originale per il perseguimento delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, anche mediante forme di collaborazione con le pubbliche amministrazioni;

**PRESO ATTO** che la grave carenza di organico relativamente alle figure di personale appartenente all'Area II-Vigilanza, non consente, allo stato, di aprire al pubblico alcune sale degli istituti e luoghi culturali in consegna a codesto Istituto;

**RAVVISATA** la necessità di rendere accessibili ai visitatori gli spazi museali di pertinenza del Complesso Monumentale della Pilotta, così da garantire la più ampia fruizione e diffusione della conoscenza del patrimonio culturale, nell'assolvimento della funzione di pubblico servizio e di valorizzazione del patrimonio culturale, volta a soddisfare i bisogni e le esigenze essenziali della collettività;

**CONSIDERATO** che l'art. 112 del Codice dei Beni culturali, ai fini della valorizzazione del patrimonio culturale, prevede la possibilità per il Ministero di stipulare apposite convenzioni con le associazioni culturali e di volontariato che abbiano per statuto finalità di promozione e diffusione della conoscenza dei beni culturali;

**RILEVATO** che l'art. 5 del Codice del Terzo settore (D.Lgs. n.117/2017) include tra le attività di interesse generale anche "(...) *interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio n.42 e successive modificazioni...*" e che l'art. 56 prevede che "*le amministrazioni pubbliche possono sottoscrivere con le organizzazioni di volontariato e le associazioni di promozione sociale, iscritte da almeno sei mesi nel Registro unico nazionale del terzo settore, convenzioni finalizzate allo svolgimento in favore di terzi di*

*attività o servizi sociali di interesse sociale, se più favorevoli rispetto al ricorso al mercato*"(comma 1), stabilendo che l'individuazione dei soggetti con cui stipulare dette convenzioni sia fatta *"nel rispetto dei principi di imparzialità, pubblicità, trasparenza, partecipazione e parità di trattamento, mediante procedure comparative riservate alle medesime*" (comma 3);

**CONSIDERATO** che la valorizzazione svolta dai privati è attività socialmente utile e ne è riconosciuta la finalità di solidarietà sociale (art 11, comma 4, D.Lgs. n. 42/2004);

**CONSIDERATO** altresì che, ai sensi dell'art. 17, comma 3 del succitato D.Lgs. n. 117/2017, "*l'attività di volontariato non è retribuita in alcun modo, nemmeno dal beneficiario*" e che le convenzioni di cui all'art. 56 del medesimo decreto "*possono prevedere esclusivamente il rimborso alle organizzazioni di volontariato e alle associazioni di promozione sociale delle spese effettivamente sostenute e documentate*" (art. 56, comma 2)

**RILEVATO** che l'opzione convenzionale risulta più favorevole rispetto al ricorso al mercato in quanto consente una minore spesa pubblica a fronte di un maggiore soddisfacimento delle necessità di codesto Istituto, in termini di garanzia di più ampia fruizione e accessibilità degli spazi museali agli utenti;

**RAVVISATA** pertanto, l'opportunità di avvalersi di volontari per il supporto alle attività di vigilanza, fruizione e accoglienza svolte dal personale interno dell'Istituto, attraverso la stipula di apposita convenzione con un ente del Terzo settore, nel rispetto dei principi di imparzialità, pubblicità, trasparenza, partecipazione e parità di trattamento;

**RITENUTO** pertanto, di procedere a una ricerca di mercato finalizzata all'individuazione del soggetto/i con cui stipulare apposita convenzione ai sensi del succitato art. 56 del D.Lgs. n. 117/2017 per lo svolgimento di attività di supporto alla vigilanza, fruizione e accoglienza dei musei e istituti culturali di pertinenza di questa Amministrazione, tramite l'acquisizione di manifestazioni di interesse a cura degli aspiranti candidati e che, a tal fine, è stato redatto apposito avviso, il relativo modello dell'istanza di manifestazione d'interesse e lo schema di convenzione, che sono allegati quali parte integrante e sostanziale del presente atto, ai fini della loro approvazione;

**TENUTO CONTO** che i soggetti che risponderanno alla richiesta non dovranno trovarsi in alcuna delle situazioni di esclusione previste dall'art. 80 del D.lgs. n.50/2016 e dovranno essere in possesso dei requisiti minimi dettagliati nell'Avviso di manifestazione di interesse

**DETERMINA**

1. di dichiarare le premesse parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
2. di procedere a individuare una associazione con cui stipulare apposita convenzione ai sensi dell'art. 56 del D.Lgs. n. 117/2017 (Codice del Terzo settore);

3. di approvare, a tal fine, l'Avviso pubblico di manifestazione di interesse (Allegato 1), il relativo modello di istanza partecipazione (Allegato 2) nonché lo schema di convenzione (Allegato 3), documenti che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente determina;
4. dare atto che il responsabile del procedimento è Simone Verde;
5. di disporre che venga assicurata la pubblicazione degli atti del procedimento sul sito web istituzionale, nella sezione "*Amministrazione trasparente*", ai fini della trasparenza amministrativa secondo le disposizioni vigenti.

Allegati:

All.to 1: avviso pubblico;

All.to 2: modello istanza di partecipazione;

All.to 3: schema di convenzione.

Parma, _____

Il Dirigente

Dottor Simone Verde